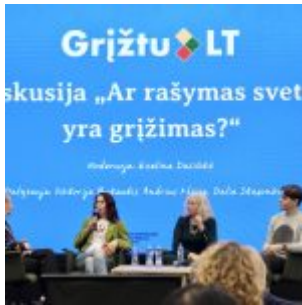




Viceministras T. Valys Vilniaus knygų mugėje: lietuvių kūryba svetur plečia Lietuvos kultūrinę erdvę

Vasario 27 d. Vilniaus knygų mugėje vyko Užsienio reikalų ministerijos konsultacijų centro „Grįžtu LT“ inicijuota diskusija „Ar rašymas svetur yra grįžimas?“ Šių metų mugės tema „Žodis ieško žmogaus“ tapo prasmingu pokalbio apie kūrybą, migracijos patirtį ir ryšį su Lietuva kontekstu. Diskusiją įžanginiu žodžiu pradėjo užsienio reikalų viceministras Taurimas Valys, rašoma Užsienio reikalų ministerijos pranešime.

Sveikindamas atvykusius rašytojus ir mugės lankytojus viceministras pabrėžė, kad šiandien grįžimo samprata yra platesnė nei vien atvykimas į Lietuvą.

„Grįžimą suprantame ne tik kaip persikėlimą gyventi į Lietuvą. Ryšys su Tėvyne vis dažniau tampa sąmoningu pasirinkimu puoselėti savo tapatybę, kalbą ir kultūrą, kad ir kur gyventum. Kiekvienas svetur gimęs lietuviškas tekstas plečia Lietuvos kultūrinę erdvę, – tai visavertis dalyvavimas kuriant šiandienos valstybę“, – sakė T. Valys.

Viceministras atkreipė dėmesį, kad kone trečdalis Lietuvos tautos gyvena svetur, todėl ypač svarbūs kultūriniai ir kalbiniai ryšiai, stiprinantys tautinę tapatybę ir pasaulio lietuvių bendrystę. Kūrėjai, rašantys lietuviškai už Lietuvos ribų, reikšmingai prisideda prie bendro Lietuvos kultūrinio lauko klestėjimo.

„Grįžtu LT“ diskusiją moderavo Danijoje gyvenanti rašytoja Evelina Daciūtė. Pokalbyje dalyvavo lietuvių autoriai Viktorija Butautis (Australija), Andrius Kleiva

(Japonija) ir Dalia Staponkutė (Kipras). Diskusijoje aptarta, ką reiškia kurti lietuvių kalba gyvenant už Lietuvos ribų, ar literatūra gali tapti grįžimo forma, kaip kūryba padeda apmąstyti migracijos patirtį ir palaikyti gyvą dialogą su Lietuva.

Vilniaus knygų mugėje Konsultacijų centras „Grįžtu LT“ dalyvauja jau antrą kartą. Visos mugės metu lankytojai kviečiami nemokamai išsiųsti užsienyje gyvenantiems lietuviams atvirlaiškį su kvietimu sugrįžti į Lietuvą, taip pat pristatytas naujai išleistas pašto ženklas „Grįžtu LT – Ten, kur širdis“.