



Lietuviai - tarp ryškiausių pasaulinių tendencijų kūrėjų Bolonijos knygų mugėje

Balandžio 13-16 dienomis Bolonijoje vyksta 63-oji tarptautinė vaikų knygų mugė - svarbiausias pasaulio renginys, skirtas vaikų ir jaunimo literatūrai, leidybai ir iliustracijos menui. Kaip ir kasmet, Lietuvos iliustruotojai, autoriai ir leidėjai yra ryškiai matomi mugės parodose ir kituose renginiuose. Šiemet prisistatymas Bolonijoje taip pat yra ir vienas programos Lietuvos kultūra Italijoje akcentų, rašoma Lietuvos kultūros instituto pranešime.

Lietuvos prisistatymą Bolonijoje organizuoja Lietuvos kultūros institutas (LKI) ir Lietuvos leidybų asociacija (LLA). Programą Lietuvos kultūra Italijoje LKI ir Lietuvos kultūros atašė Italijoje įgyvendina kartu su Lietuvos ambasada Italijoje.



Pasak LKI Tarptautinių programų skyriaus vadovės Rūtos Nanartavičiūtės, Lietuvos knygų kūrėjai ne tik pastebimi tarptautiniuose konkursuose ir parodose, bet ir kviečiami dalintis savo patirtimi profesionalų programose: „Šiomet Lietuvos knygų kūrėjus matysime net keturiuose Bolonijos knygų mugės parodose, o vaikų knygų profesionalams iš viso pasaulio skirtose programose vyks mūsų iliustruotojų meistrystės pamokos ir kūrybinės dirbtuvės“, – išskirtinį lietuvių matomumą pabrėžia R. Nanartavičiūtė.

Lietuvos ambasadorė Italijoje Dalia Kreivienė atkreipia dėmesį į tai, kad mugės renginiai, kuriuose dalyvauja Lietuvos kūrėjai, yra svarbi Lietuvos kultūros programos Italijoje 2025–2026 dalis ir dar labiau stiprina mūsų šalies kultūrinį matomumą. „Ypač simboliška, kad šiomet, Norvegijai tapus mugės garbės viešnia, Lietuva su gausia kūrėjų delegacija aktyviai atstovauja Šiaurės ir Baltijos regionui ir dar labiau stiprina jo balsą bei matomumą. Tikiu, kad tai atvers naujas galimybes mūsų vaikų literatūros kūrėjams ir leidėjams ne tik Italijoje, bet ir tarptautiniu mastu“, – sakė D. Kreivienė.



Pasak Lietuvos kultūros atašė Italijoje Lauros Gabrielaitytės-Kazulėnienės, Lietuvos vaikų literatūros pristatymas Bolonijos vaikų knygų mugėje puikiai papildo šių metų Lietuvos kultūros programos akcentus svarbiausiuose Italijos renginiuose, festivaliuose ir bienalėse. „Bolonijoje jau anksčiau įvyko ir ateityje planuojama nemažai kitų programos Lietuvos kultūra Italijoje renginių, tokiu būdu siekiame sukurti stipresnį mūsų šalies matomumą mieste, kuris garsėja savo universitetu bei itin aktyvia intelektualų bendruomene. Kartu tai tampa galimybe per Italijos kultūrinių renginių platformas pasiekti ir kitų šalių profesionalus. Ši kryptis jungia visą programą Lietuvos kultūra Italijoje, kuri prasidėjo 2025 m. spalio 5 d. ir tęsiasi ištisus metus“, – teigia Lietuvos kultūros atašė.

Lietuvos standą Bolonijos knygų mugėje organizuoja Lietuvos leidėjų asociacija ir Lietuvos kultūros institutas. LLA vykdomoji direktorė Laura Tekorė teigia, kad dalyvavimas Bolonijos vaikų knygų mugėje asociacijai yra ne tik profesinė galimybė, bet ir atsakomybė atstovauti Lietuvai tarptautinėje vaikų literatūros scenoje. „Į Boloniją vežame ne tik kūrinius ar autorius, tačiau pristatome ir visą šiuolaikinės Lietuvos vaikų literatūros paveikslą, jos kūrybinę įvairovę, vertybes ir augantį potencialą. Tikime, kad tokie tarptautiniai susitikimai stiprina mūsų kultūros matomumą, skatina bendradarbiavimą ir prisideda prie to, kad lietuviškos istorijos pasiektų vis daugiau vaikų visame pasaulyje“, – sako L. Tekorė.



Bolonijoje - tarptautiniai įvertinimai, parodos, meistrystės pamokos ir įkvėpimas kūrėjams

Bolonijos vaikų knygų mugė yra ne tik pagrindinė vaikų literatūros sklaidos, susitikimų ir tarptautinio įvertinimo vieta, bet ir erdvė kūrėjų įkvėpimui ir tobulėjimui. Šiemet kartu su LLA rengiamame jau tradiciniame pradedančiųjų iliustruotojų konkurse vykti į Boloniją buvo atrinkta išskirtinio braižo kūrėja [Viltė Žumbakytė Haisch](#).

Vilniaus dailės akademijos Grafikos katedros bakalauro ir magistro studijų absolventė 2022 m. iliustravo Sigito Gedos eilėraščių knygą „Laiškų namelis“ (leidykla „Alma littera“), kurios iliustracijos buvo įvertintos Domicėlės Tarabildienės premijos nominacija. 2025 m. pasirodė jos iliustruota Jurgos Vilės knyga „Oseanas ir mama vėzlė“ (leidykla „700 eilučių“), kuri šiemet pelnė diplomą Knygos meno konkurse, o iliustracijos buvo atrinktos į tarptautinio Bolonijos vaikų knygų mugės konkursinės Iliustruotojų parodos trumpąjį sąrašą.

Prestižinėje Iliustruotojų parodoje (The Illustrators Exhibition) bus pristatomi Ievos Babilaitės darbai, kuriuos komisija atrinko iš konkursui pateiktų virš 20 tūkst. iliustracijų iš 94 šalių. Į „Tyliųjų knygų konkurso“ (Silent Book Contest – Gianni De Conno Award) finalininkų parodą atrinkta Ingos Dagilės knyga „A Secret Bag“. Tarp geriausių pasaulio knygų parodoje „The BRAW Amazing Bookshelf“ – Mariaus Marcinkevičiaus ir Linos Itagaki „Sakmė apie Neringą“

(leidykla „Misteris Pinkmanas“, 2025). Rasos Jančiauskaitės 2020 m. Bolonijos vaikų knygų mugėje kurta vizualinė tapatybė – „The BSBF Visual Identity Workshop“ ekspozicijos dalis. Platformos dPictus konkursinėje dar neišleistų knygų kolekcijoje bus pristatoma Mariaus Marcinkevičiaus ir Agnės Nananai knyga „The Book of Heads“.

Šiomet renginių programa knygų mugėje ir Bolonijos mieste – itin gausi. Balandžio 12 d. bibliotekoje Biblioteca Salaborsa vyks renginys „Šiaurės vėjas“, kuriame vertėja Toma Gudelytė kalbės apie Lietuvos vaikų literatūrą Italijos ir Šiaurės šalių kontekste. Balandžio 13 d. – knygų mugės „Illustrators Survival Corner“ programoje iliustruotojos Ieva Babilaitė ir Aušra Kiudulaitė ves gyvo piešimo dirbtuves „Forest Patterns“, kurios papuoš knygų kūrėjams skirtą mugės erdvę. Meistriškumo pamokoje „Forest Encounters“ Lietuvos ir Italijos komiksų projekto kūrybinį procesą ir leidinius pristatys šio projekto dalyvės iliustruotojos Akvilė Magicdust ir Kornelija Žalpytė bei italės Rebecca Valente ir Giulia Tudori, moderuos literatūros pažinimo programos „Vaikų žemė“ vadovas Justinas Vancevičius. Šių menininkių darbai bus eksponuojami Bolonijos širdyje balandžio 15 d. atidaromoje parodoje „Forest Encounters“, kurią ZOO galerijoje galima apžiūrėti iki gegužės 24 d.

Knygų mugės erdvėje „The Content Cafe“ vyks iliustruotojos Ingos Dagilės ir kitų „Silent Book Contest“ parodos finalininkų pristatymas. „The Next Chapter Café“ diskusijoje apie lyčių naratyvus ir feminizmą vaikų literatūroje kartu su Prancūzijos ir Italijos ekspertais dalyvaus grafinių romanų autorė ir leidėja Lina Itagaki.

Balandžio 15 d. mugės programoje „Bologna Book Plus“, skirtoje pasaulinei knygų profesionalų bendruomenei, dėmesys kryps į leidybos ir literatūros sklaidos aktualijas. Literatūros agentas Benas Bėrantas moderuos diskusiją apie Rytų Europos rinkų tendencijas, o LKI tarptautinių programų vadovė R. Nanartavičiūtė kartu su ES literatūros premijos (EUPL) atstovais ir dalyviais diskutuos apie verstinę literatūrą ir „paslėptus deimantus“ literatūros lauke.

Bolonijos mokyklų programoje „BOOM! a scuola“ su moksleiviais darbuosis iliustruotojos Evelina Daciūtė, Aušra Kiudulaitė, Lina Itagaki, Akvilė Magicdust bei Kornelija Žalpytė.

Programos Bolonijoje partneriai: „Hamelin“, Vaikų knygų sala, Bolonijos vaikų

knygų mugė.

Lietuvos leidyba vaikams, iliustruotojų darbai tarptautinėje Bolonijos vaikų knygų mugėje pristatomi nuo 1989-ųjų, 2011 m. mūsų šalis buvo mugės garbės viešnia. Dailininką ir rašytoją Kęstutį Kasparavičių mugė jau ne vienus metus vadina vienu svarbiausių mugės svečių, Bolonijoje savo kūrybą yra pristatę daugelis žymiausių bei pradedančių knygų kūrėjų iš Lietuvos.