



„Klumpės“ keliauja: JK lietuvių šokių kolektyvai kuria naują tradiciją

Kartą per metus vienas miestas, daug kolektyvų ir viena didelė šokanti šeima. Taip trumpai galima apibūdinti vakaronę „Klumpės“, kuri vienija Jungtinėje Karalystėje veikiančius lietuvių šokių kolektyvus.

Snieguolė Maliavskaja, Jungtinės Karalystės lietuvių bendruomenė

Idėja gimė Piterboro lietuvių šokių kolektyve „Raskila“. Norėta sukviesti skirtinguose JK miestuose šokančius lietuvius ir jų artimuosius į vieną vietą, kad jie susitiktų ne tik scenoje, bet ir prie bendro stalo, neformalioje, draugiškoje aplinkoje. Pirmoji vakaronė surengta 2025 metais Piterbore.



„Raskilos“ kvietimu susitiko net aštuoni kolektyvai: Bostono „Rūta“, Kings Lino „Karaliūnai“, Lidso „Vėtrungė“, Londono „Versmė“, Niuporto „Linijiniai“, Oksfordo „Ratuto“, Visbičo „Gilė“ ir šeimininkai, Piterboro „Raskila“. Vakara vainikavo grupės „Sparnai“ iš Milton Keinso gyvo garso koncertas.

Ne konkursas, o šventė

Nors visus susirinkusiuosius vienijo šokis, „Klumpės“ nebuvo tiesiog koncertas. Kolektyvai prisistatė, dalijosi savo tradicijomis, žaidė linksmus žaidimus, mezgė naujas pažintis ir vaišinosi suneštinėmis vaišėmis. Kiekvienas atsivežė ne tik trumpą programą, bet ir gerą nuotaiką, dalelę savo namų ir savo stalo, todėl lietuviško svetingumo, juoko ir nuoširdaus bendravimo netrūko.



Svarbiausia, kad „Klumpės“ nėra varžytuvės, kuriose kas nors vertinamas ar laimi. Tai šventė žmonėms, kurie dažniausiai šoka kitiems, o šįkart susitinka vieni su kitais. Lietuviškas šokis čia tampa bendru vardikliu. Didžiausia vertė yra galimybė pažinti vieniems kitus, dalytis patirtimi, kurti draugystes ir stiprinti JK lietuvių šokių bendruomenę.

Klumpės, kurios keliauja

Nuo pat pradžių „Raskila“ norėjo, kad „Klumpės“ netaptų vien Piterboro renginiu. Todėl gimė tradicija: kasmet vakaronė keliauja į kitą Jungtinės Karalystės miestą, o jos šeimininku tampa vis kitas kolektyvas. Kas rengs kitų metų susitikimą, nulemia burtai. Taip kiekvienas dalyvis turi progą bent kartą priimti visą šokančią bendruomenę savo mieste.



Šios tradicijos simboliu tapo tikros medinės klumpės, pereinamasis vakaronės trofėjus. Pirmasis įrašas ant jų yra „Raskila 2025“. Vakaronės pabaigoje klumpės perduodamos naujam šeimininkui. Jis parsiveža jas namo ir pasirūpina, kad ant jų atsirastų jo kolektyvo vardas bei metai. Taip klumpės pamažu virsta savotišku metraščiu, pasakojančiu apie šokančios bendruomenės kelionę po Jungtinę Karalystę.



Piterbore ištraukti burtai lėmė, kad 2026-aisiais klumpės keliauja į Visbičą. Antrąją vakaronę rengs šio miesto lietuvių šokių kolektyvas „Gilė“.

Šeimos yra neatsiejama dalis

„Klumpės“ skirtos ne tik šokėjams, bet ir jų šeimoms. Už kiekvieno kolektyvo ir kiekvieno šokėjo stovi artimieji. Jie dažnai lieka nepastebėti, bet visada palaiko: veža į repeticijas, lydi į pasirodymus, padeda ruošti renginiams ir kartu išgyvena tiek džiaugsmus, tiek vargus. Be jų pati bendruomenė negalėtų gyvuoti.



Pagrindinė „Klumpių“ mintis paprasta: sujungti po visą Jungtinę Karalystę išsibarsčiusius šokių kolektyvus į vieną bendruomenę. Kad vieni apie kitus ne tik žinotų ir susitiktų bendruose koncertuose, bet ir susidraugautų, dalytųsi patirtimi ir kartą per metus tiesiog švęstų tai, kas juos visus sieja: meilę lietuviškam šokiui!