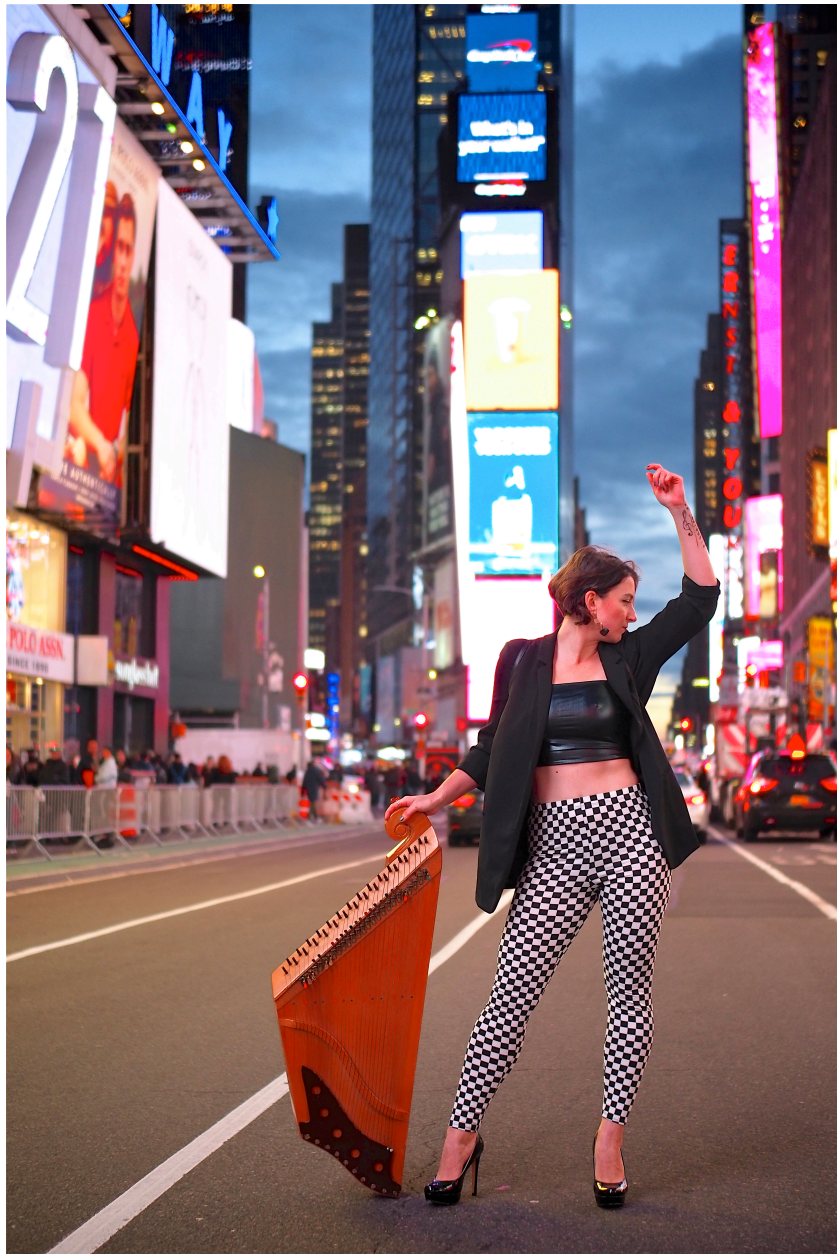




Su kanklėmis į Australijos ir Naujosios Zelandijos džiazo klubus

Niujorke gyvenanti džiazo vokalistė ir kompozitorė Simona Smirnova ir toliau stebina pasaulį savo muzikinio kelio vingiais. Pradėjusi muzikinę kelionę Lietuvos muzikos ir teatro akademijos džiazo katedroje, o vėliau išvykusi į prestižinį Berklio muzikos koledžą Bostone, Simona jau daugiau nei metus pasirodo Niujorko džiazo klubuose stebindama auditoriją lietuviškų kanklių, improvizacijų ir teatrališko performanso sinteze.



Michaelo Yu3 nuotr.

Tarp kompozicijos ir atlikimo laviruojanti kūrėja su kanklėmis keliauja po pasaulį, dažnai sugrįžta į Lietuvą ir tuo pačiu palaiko aktyvų koncertų grafiką JAV. Vasario 7 d. pristačiusi savo naujai sukurta styginių kvartetą nebyliam filmui apie Žaną d'Ark, Simona laikinai atsisveikina su Niujorku ir iškeliauja mėnesio turui į Australiją ir Naująją Zelandiją.

Kelionė prasidės vasario 18 d. nuo trumpučio sustojimo ir koncerto Honolulu, Havajuose. Toliau kelionė tęsis po Australiją, kur vasario 22 d. Simona su kitais trimis vietiniais Melburno džiaz muzikantais pasirodys Lido Jazz Room, jaukiame džiaz klube Hawthorn rajone. Sekančią dieną Simona skubės skristi į Sidnėjų ir aplankyti Sidnėjaus lietuvių klubo su solo kanklių ir dainų popiete. Vasario 29d.

trečiąją kartą pakviesta pasirodyti Doo Bop Jazz Club, Simona su vietiniais muzikantai pasirodys Brisbeno mieste.

Australijoje aplankiusi tris miestus kovo mėnesį kanklininkė pradės Naujojoje Zelandijoje, kur kovo 2 d. su kvartetu koncertuos Chistchurch mieste, Fat Eddies muzikos klube. Kovo 5d. antrąją kartą sugrįš koncertuoti Wellington Jazz Cooperative organizuojamame koncerte The Third Eye – Tuatara's Temple of Taste, Wellingtone, ir muzikinį turą užbaigs kovo 11d. jau trečius metus Auckland Creative Jazz Club organizuojamame koncerte, Aucklande.



2020
bird language

SIMONA SMIRNOVA
MUSIC BETWEEN REALITIES

-  **1/10** The Red Room
Manhattan, NYC
-  **2/7** Theodore Roosevelt Birthplace
National Historic Site
Manhattan, NYC
-  **2/16** The Catholic
University of America
Washington DC
-  **2/18** Honolulu, Hawaii
-  **2/22** Lido Jazz
Room
Melbourne,
Australia
-  **2/23** Sydney
Lithuanian
Club, Australia
-  **2/29** Doo Bop Jazz Bar
Brisbane, Australia
-  **3/2** Fat Eddies
Christchurch, New Zealand
-  **3/5** WJC presents:
Simona Smirnova Quartet at
The Third Eye
Wellington, New Zealand
-  **3/11** CJC presents:
Simona Smirnova Quartet
at Anthology K Road
Auckland, New Zealand
-  **4/25** Rochester NY
-  **5/1** The Red Room
Manhattan, NYC

bird language
New York, NY
+1-857-204-5519 | booking: synthetheater.usa@gmail.com
www.simonasmirnova.nyc

Koncertų tema – „Paukščių kalba“, tai muzikinė sintezė tarp džiaz, kanklių, etninės muzikos ir teatrališko performanso, visos kompozicijos – Simonos kūryba, kuri kaskart suskamba naujai dėl pastarosios improvizacijų ir kintančių muzikantų. Besikeičianti, tačiau kanklėmis ir Simonos balsu apjungta muzikinė

visuma, kviečia žiūrovus atverti duris į naują, paukščių garsų, mistikos ir įmantrių melodijų pasaulį. Daugiau informacijos: www.simonasmirnova.nyc